



**SWEDISH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**SUÉDOIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**SUECO A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Friday 14 May 2010 (morning)  
Vendredi 14 mai 2010 (matin)  
Viernes 14 de mayo de 2010 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Skriv en uppsats om **ett** av följande ämnen. Uppsatsen måste baseras på tema – Topics eller litteraturstudier som ingått i kursen. Hänvisningar till andra ämnen eller litterära verk är tillåtna men får inte utgöra huvuddelen av din uppsats.*

### **Språk och kultur**

1. Hur många språk behöver vi? Diskutera fördelar och nackdelar med flerspråkighet, både för individen och för samhället.
2. Diskutera om nationella kulturer blir mindre och mindre viktiga ju mer global och ”interkulturell” vår värld blir.

### **Media och kultur**

3. Kan vi lita på den information vi får via media? Diskutera för och emot vad gäller tre olika typer av massmedier.
4. Var går gränsen mellan privata angelägenheter och sådant som kan anses vara av allmänt intresse.

### **Framtidsfrågor**

5. Vi blir hela tiden fler och fler. Klarar vår jord av detta? Diskutera hur vi borde anpassa oss till den ständigt ökande folkmängden och huruvida vi är på rätt väg eller inte.

### **Globala frågor**

6. Vilken är, enligt dig, den viktigaste aspekten av globalt samarbete för tillfället?

### **Sociala frågor**

7. Vilken social grupp tycker du är mest utsatt i det samhälle du känner bäst till? Motivera varför och diskutera för och nackdelar med olika åtgärder för att stödja dem.

## Litteratur

8. Diskutera hur hat eller ilska kan fungera som drivande kraft i en text och ge exempel ur verk som du har läst.
  9. Vad gör en text effektiv? Diskutera med hjälp av exempel från åtminstone två texter du läst på kursen.
  10. Behöver vi litteratur? Kan dagens människor hitta något i litteraturen som de inte kan hitta någon annanstans? Diskutera detta och belys dina argument med relevanta exempel från litterära verk du har läst på kursen.
-